

storie in cammino



BALDINI • VECCHI

reggionarra

Reggio Emilia / 5-15 maggio 2016

www.reggionarra.it #reggionarra

reggionarra

www.reggionarra.it

Condividi #reggionarra su



promotori



SCUOLE E NIDI D'INFANZIA
Istituzione del
Comune di Reggio Emilia
REGGIO EMILIA APPROACH



in collaborazione con



Istituto Regionale
"G. Garibaldi" per i Ciechi



con il contributo di



Farmaci nella forma migliore

with the contribution of:

Study Group
from Sweden, Norway, Finland
May 14-20, 2016

main sponsor



sponsor



Poliambulatorio Privato
CENTRO PALMER



REGGIONARRA 2016

Reggio Emilia

5-15 maggio

reggionarra 2016

“... e cammina, cammina, cammina
... In tutte le fiabe c'è un eroe che
parte e percorre molti
sentieri per cambiare il suo destino.

Le storie sono un cammino nello
spazio e nel tempo: «C'era una volta»,
apre la fiaba, «cammina, cammina»,
introduce il passaggio da uno
scenario all'altro.”

A 10 anni dalla prima edizione, ancora una
volta REGGIONARRA ci propone di partire, in un
percorso che si apre il 5 e si conclude il 15 maggio
attraverso spettacoli, narrazioni, performance.
Un percorso nel tempo di 10 giorni e nello spazio
della città, attraverso luoghi pubblici e privati, reali e
immaginari, fissi e itineranti.

Quest'anno REGGIONARRA, dopo la Notte dei
Racconti a febbraio, fa capolino dal 5 maggio
annunciando con eventi grandi e piccoli il suo
arrivo. Narrazioni di artisti internazionali e locali
ci accompagneranno a sabato 14 e domenica 15
maggio giornate in cui Reggio Emilia diventerà,
come ogni anno, un insolito palcoscenico di
narrazioni per adulti e bambini, una opportunità per
condividere un immaginario collettivo, mescolandosi
in una folla itinerante che si fa pubblico e ascolta,
si emoziona, narra, scambia e condivide. Un tempo
fuori dal tempo, che disobbedisce alla corsa del
tempo, lo ferma, lo addomestica, lo incanta.
Anche quest'anno REGGIONARRA chiede agli
spettatori di perdersi per le vie della città, per
ritrovarsi dopo un lungo cammino dentro un alveare
ronzante di segreti che solo chi ha saputo *far
fagotto* può ascoltare.

PROGRAMMA
5-13 maggio

Nicole & Martin

Circo Teatro

Da oltre 16 anni Nicole & Martin sono in viaggio con la loro magica tenda bianca per incantare e divertire il pubblico. Le premiate opere teatrali intrecciano in modo unico nel suo genere la narrazione con spettacolari numeri artistici, espressivi elementi acrobatici e un suggestivo accompagnamento musicale. Grandi e piccini sono presi per mano e accompagnati lungo un indimenticabile e poetico viaggio teatrale. È assicurato un intrattenimento di qualità con mai banali spunti di riflessione. Le fiabe dei fratelli Grimm costituiscono la base delle quattro produzioni. "Tutti e quattro gli spettacoli: davvero meravigliosi ed emozionanti.

> **TENDA BIANCA presso PARCO DEL POPOLO (Giardini Pubblici)**

Spettacoli riservati alle scuole:

Giovedì 5 maggio

I musicanti di Brema

Venerdì 6 maggio

Il pescatore e sua moglie

Spettacoli aperti alla città:

Sabato 7 maggio

20.30 / da 5 a 99 anni

Gian di ferro (prima nazionale)

L'uomo selvaggio, il rugginoso... Chi è veramente, Gian-di-Ferro? La corte reale lo chiude in una gabbia. E il popolo sospira. Certo, i cacciatori e i cani sono scomparsi nella foresta, portati via da quest'uomo inquietante che vive nelle profondità dello stagno. Ma è davvero pericoloso?

Oppure è «l'uomo che sa», l'uomo saggio, il sapiente?

Solo il giovane principe osa avvicinarlo e salire sulle sue spalle. Gian-di-Ferro lo porterà nel proprio territorio, la foresta oscura e selvaggia. Il giovane principe deve passare attraverso molte prove per imparare i segreti della vita. Egli parte per un altro regno e incontra la solitudine, la povertà e il dolore. Ma grazie agli insegnamenti dell'uomo selvaggio affronta le sue battaglie, guadagna la gloria e, infine, conquista il cuore della principessa...

Così, il giorno delle nozze la grande porta si spalanca per lasciar entrare un maestoso re. Sì, è lui, Gian-di-Ferro, liberato dall'incantesimo. In segno di gratitudine egli depone tutte le sue ricchezze ai piedi del suo antico discepolo.

Domenica 8 maggio

16.00 / da 5 a 99 anni

La fanciulla senza mani

Un povero mugnaio incontra nel bosco uno sconosciuto che gli dice: "Io ti farò ricco, molto ricco, se in cambio mi prometti quello che c'è dietro al tuo mulino!" "Dietro al mio mulino c'è solo un vecchio melo", pensò il mugnaio acconsentendo al patto. Sciaguratamente si sbagliava. Una storia d'amore tra due persone che alla ricerca della persona amata scoprono un nuovo accesso a se stessi e che solo allora possono reincontrare l'altro. "Emozione e poesia pura. Come sempre."

Ingresso a pagamento: adulti € 8 / bambini € 4 (fino a 12 anni)

Per acquistare i biglietti: www.liveticket.it/reggionarra

max 330 posti

9-13 maggio

> **BIBLIOTECA MARCO GERRA (San Pellegrino)**

Via Rivoluzione d'Ottobre, 29

Lunedì 9 maggio ore 10.00 / da 5 a 10 anni

Rodarissimo

Storie in valigia

di e con **M. Morini** e **C. Catellani**

produzione **Teatro dell'Orsa**

> **SPAZIO CULTURALE OROLOGIO** Via J.E. Massenet, 17/A

Lunedì 9 maggio ore 18.00 / da 7 a 99 anni

I miti tra le stelle

con **G. Codazzi** e **F. Buffagni**

su prenotazione (tel. 331 6073298 Luisa Gazzetti). Max 30 posti

> **FONDERIA 39** Via della Costituzione, 39

Giovedì 12 maggio

21.00 / da 12 a 99 anni

Kohlhaas

di **R. Rostagno** e **M. Baliani** con **M. Baliani**

"Tanti anni fa in terra di Germania viveva un uomo a nome Michele Kohlhaas. Era allevatore di cavalli e come lui lo erano stati il padre e il nonno..."

Baliani, solo sulla scena, seduto su una sedia, vestito di nero, per circa 90 minuti incanta un pubblico di ogni età, narrando la storia realmente accaduta, nella Germania del 1500, di un mercante di cavalli, vittima della corruzione dominante della giustizia statale.

Fantasia, libertà, immaginazione sono gli ingredienti che hanno dato vita alla parabola di un uomo che conosce la giustizia solo nel momento in cui viene giustiziato e che ha come antagonista un principe che è pronto ad umiliarsi per possedere il potere. Una lezione di vita impartita da pochi gesti che all'interno di un'ora si ripetono instancabilmente divenendo segnali capaci di portare la mente dello spettatore su binari precedentemente abbozzati ma in attesa di una definizione... Per ironia della sorte il cerchio troverà la perfezione soltanto sul finale, nel cappio a cui verrà impiccato Kohlhaas. Ma la morte non fa del protagonista un vinto, ma un eroe che ha capito che non è il rosso del fuoco e del sangue che riscatta la giustizia ma lo stabilire un'armonia interna. Questa deve essere governata non da un diritto legislativo da cui i più sono esclusi, ma da un credo a cui essere pronti a sacrificarsi con onore

Ingresso a pagamento: € 8

Per acquistare i biglietti: www.liveticket.it/reggionarra

> **LIBRERIA ALL'ARCO** Via Emilia Santo Stefano, 3/D

Venerdì 13 maggio

17.30 / da 7 a 99 anni

Da EDUCA a Reggionarra

Storie che abbracciano il mondo

Assaggio di storie dal Mozambico e dal Brasile. Max 30 posti

sponsor tecnico



PROGRAMMA
sabato 14 maggio

sabato 14 maggio

1 Arcispedale Santa Maria Nuova

Viale Risorgimento, 80

> Reparto di Pediatria

16.00

Uragano di stelle

a cura di **Casina di Bimbi**

con **F. Domenichella** regia di **V. Calzolari**

17.00

Laboratori

a cura di **Giovani Protagonisti**

18.00

Kamishibai nelle stanze

a cura di **Casina di Bimbi**

2 Biblioteca Panizzi

Via Farini, 3

> Sezione ragazzi

10.30

da 0 a 5 anni

Cibo per il corpo e per la mente

con **A. M. Davoli**, pediatra, e i volontari di **NatiperLeggere** e

NatiperlaMusica

> Sala Emeroteca

11.30

da 5 a 99 anni

Ma Pinocchio aveva una nonna?

con **G. Caliceti** e i **Regipsy Sound Ensemble**

max 80 posti

> Sala Sol Lewitt

10.30

Inaugurazione della mostra

In forma di libro + 1

Se gli adulti adottano un libro per bambini

a seguire

11.00

Costruiamo un alfabetiere

Laboratorio per classi 1^a-2^a-3^a delle scuole primarie

a cura di **Baobab**

> Sezione ragazzi

16.00

da 5 a 8 anni

Mettiamoci in viaggio

Lecture a cura della **Biblioteca Panizzi**

> Sala Sol Lewitt

16.30

da 6 a 10 anni

La Bibliotechina

Laboratorio

> Sala Planisfero

dalle 16.30 alle 19.00

per un pubblico di tutte le età

ZOOLIBRI:

lettura a staffetta dei libri più amati

a cura dei lettori volontari amici di **Zoolibri**

> Cortile

17.00 repliche 18.00 e 19.00

da 5 a 99 anni

Pinocchio

Una fiaba in musica

di e con **V. Dragano**

produzione **Kosmocomico Teatro**

max 150 posti

Luminarie circensi, tanti strumenti musicali, teli dipinti a quadri dalla pittrice Alessia Bussini per seguire le vicende narrate; un cantastorie che suona, recita, canta le fiabe con l'aiuto di chitarre, sax, flauti, organetto e chincaglierie varie. Nella versione della favola di Pinocchio in stile cantastorie, si potranno apprezzare tutti i personaggi: Geppetto, il Grillo, il Gatto e la Volpe, Mangiafuoco, la Fatina, Lucignolo.

> Sala Emeroteca

17.30

da 0 a 3 anni

Canti e storie a piccoli passi

NatiperLeggere e **NatiperlaMusica** con l'Orchestra d'archi del

corso propedeutico dell'**Istituto Musicale A. Peri**

max 80 posti

> Cortile

21.00

da 5 a 99 anni

Cammina cammina

Maratona di storie

con ospiti a sorpresa e con i **giovani narratori del Bando**

Internazionale 2015 e 2016

max 150 posti

4 Chiostrì di San Pietro

via Emilia San Pietro, 44/C

20.30

da 5 a 11 anni

Il viaggio della luna

Narrazione per immagini

a cura di **R. Grossi Biblioteca Panizzi** nell'ambito

di **Fotografia Europea**

su prenotazione (renza.grossi@municipio.re.it)

max 20 bambini

a seguire

piccolo laboratorio

5 Chiostro della Ghiara

via Guasco, 6

> Chiostro piccolo

dalle 9.30 alle 12.00

da 5 a 99 anni

INVENTAStorie

a cura degli educatori dello **Spazio Culturale Orologio, Officina Educativa**

dalle 15.30 alle 18.30

da 5 a 99 anni

INVENTAStorie

a cura degli educatori di **Officina Educativa - Spazio Culturale Orologio, Scuole Primarie Marmirolo, Valeriani, Verdi, SEI Marco Polo**

> Chiostro grande

17.00 replica 18.00

da 6 a 99 anni

Fantasmagorie narrative

con i **genitori di reggionarra** a cura di **Officina Educativa**

6 Corso Garibaldi

dalle 16.00 alle 20.00

È tempo di strada

Un viaggio nel tempo alla scoperta della storia di Via della Ghiara (Corso Garibaldi)

Antichi mestieri e giochi tradizionali di strada

promosso dalla **Fondazione Palazzo Magnani**, in collaborazione con **Fabbriceria della Ghiara**, **Museo della civiltà contadina "La Barchessa"** di Aiola, **UISP Sezione giochi tradizionali**, **Associazione Commercianti Corso Garibaldi** nell'ambito di **Fotografia Europea**

7 Didart

piazza della Vittoria, 5

11.00 replica 16.30

da 3 a 5 anni

Strade che disegnano storie

Laboratorio per bambini

a cura di **Area Educazione dei Musei Civici**

max 20 posti

8 Galleria Cavour (Isolato San Rocco)

piazza Martiri del 7 Luglio

dalle 15.00 alle 19.00

da 3 a 99 anni

Disegno Live

con gli studenti dei corsi di Fumetto e Illustrazione della

Scuola Internazionale di Comics

17.00

per un pubblico di tutte le età

Musici'nStrada

Spettacolo itinerante

produzione **Faber Teater**

Sei musicisti-cantanti-attori che per strade, piazze, vie, cortili, saloni, intrattengono i presenti con musiche popolari e non, con canzoni del repertorio dei propri spettacoli, con balli popolari e interazioni con i luoghi e le persone.

9 Galleria Parmeggiani

Corso Cairoli, 2

16.00

da 3 a 99 anni

Segni narranti...

con i **genitori** di **reggionarra 2006-2016**

a cura delle **Scuole e Nidi d'Infanzia**

max 80 posti

10 Giardini di Porta Santo Stefano

piazza Duca d'Aosta

15.00 repliche 17.00 e 21.00

da 6 a 10 anni

Reggio Emilia, una meraviglia asinabile

La città raccontata in rima con

il passo lento degli asini

con **M. Montanari**

a pagamento

info e prenotazioni (tel. 335 1215215)

Da alcuni anni a Reggio Emilia è attiva l'asineria didattica che sviluppa attività di educazione ambientale e animazione con gli asini. L'asineria utilizza gli asini come mezzo di relazione tra le persone per lo sviluppo di un'educazione alla lentezza. Le attività in cui gli asini vengono utilizzati sono

state allargate a servizi anche alla cittadinanza, con iniziative continue. Gli asini sono presenza costante, fonte di intrattenimento e svolgono compiti originali quanto utilitaristi come l'aiuto alle persone anziane a portare la spesa (asino TACSI: Trasporto Asinino Con Spesa Intelligente) o l'accompagnamento di bambini tra le bancarelle in aiuto ai genitori mentre acquistano i prodotti. L'utilizzo degli asini in città ha dato origine all'ormai consolidato marchio "Reggio Emilia Città Asinabile" che esporta nelle varie manifestazioni in Italia l'esperienza reggiana di utilizzo dell'asino come animale di utilità sociale all'interno del contesto cittadino e facente rete di una più ampia considerazione che la città stessa ha acquisito nei confronti di questi animali che oggi vengono chiamanti per presenziare manifestazioni e attività varie.

11 Villa Levi Terrachini

via Campo Marzio, 15

17.00 replica 18.00

da 5 a 99 anni

Parole oltre i confini

con i **genitori** e gli **insegnanti** delle **Scuole Primarie Zibordi**

e **A. Negri** a cura degli **educatori** del **S.E.I. P. Freire e C.**

Lusuardi di Officina Educativa

max 60 posti

12 Istituto G. Garibaldi per i Ciechi

via Franchetti, 7

> **Biblioteca**

10.30

per un pubblico di tutte le età

Andiamo di M. Basso

Papu e Filo di R. Bridda

Presentazione di due Libri Tattili

a seguire

laboratorio dedicato ai libri con le autrici

max 20 posti

dalle 15.30 alle 16.15

da 4 a 6 anni

Andiamo con l'autrice

Lettura del libro e laboratorio con l'autrice

su prenotazione

(tel. 0522 439305 o biblioteca@istitutociechigaribaldi.it)

max 15 posti

dalle 17.00 alle 17.45

da 4 a 6 anni

Papu e Filo con l'autrice

Lettura del libro e laboratorio con l'autrice

su prenotazione

(tel. 0522 439305 o biblioteca@istitutociechigaribaldi.it)

max 15 posti

dalle 18.00 alle 18.45

da 7 a 10 anni

Andiamo con l'autrice

Lettura del libro e laboratorio con l'autrice

su prenotazione

(tel. 0522 439305 o biblioteca@istitutociechigaribaldi.it)

max 15 posti

dalle 19.00 alle 19.45

da 7 a 10 anni

Papu e Filo con l'autrice

Lettura del libro e laboratorio con l'autrice

su prenotazione

(tel. 0522 439305 o biblioteca@istitutociechigaribaldi.it)

max 15 posti

sabato 14 maggio

13 La Casa dei Burattini di Otello Sarzi

via del Guazzatolo, 12

dalle 10.00 alle 12.00

da 3 a 6 anni

Animali in libertà

Laboratorio di costruzione di burattini

con **I. Roth**

su prenotazione (tel. 339 4325998)

a pagamento

max 20 posti

16.00 replica 18.00

da 5 a 99 anni

Sulle ali del drago nei cieli d'Oriente Suoni narranti

con **E. Cattani** e **L. Bosi**

su prenotazione (tel. 339 4325998)

max 50 posti

14 Palazzo Ancini

via Farini, 1

15.30 repliche 16.30 e 17.30

da 3 a 99 anni

C'era e non c'era una volta

con i **genitori** di **reggionarra 2006-2016**

a cura delle **Scuole e Nidi d'Infanzia**

max 60 posti

18.30 / da 6 a 99 anni

Il pinguino senza frac

da 6 a 99 anni

con **L. Pazzaglia**

max 60 posti

Il pinguino senza frac è una storia che racconta l'esperienza della diversità attraverso il romanzo di formazione di un piccolo di pinguino, Limpo, nato senza il piumaggio scuro, il frac, appunto. Limpo lascia la famiglia di origine e le sue convinzioni, si inventa un lavoro, chiede a tutti il perché delle cose e scopre che la voce della sofferenza è la stessa per tutti: foca, orsacchiotto, pinguino e essere umano.

14 Palazzo dei Musei

via Spallanzani, 2

> **Agorà**

dalle 15.30

da 6 a 99 anni

Via del mio, via del nostro

Laboratorio per bambini

a cura di **M. C. Azzali**

nell'ambito di **Fotografia Europea**

> **Cortile**

17.30

da 5 a 99 anni

Rodarissimo Storie in valigia

di e con **M. Morini** e **C. Catellani**

produzione **Teatro dell'Orsa**

a pagamento

(www.livicket.it/reggionarra)

adulti € 5 / bambini € 3 (fino a 12 anni)

Una girandola di storie accompagnate dalla musica, che corrono sul filo del telefono dove i protagonisti sono tutti in viaggio: Giovannino Perdigiorno che finisce nel paese con le esse davanti, Pulcinella che viaggia nel paese dei gatti o Alice Cascherina che cade ovunque, anche in mare.

Miracoli di invenzione ispirati alle Favole al telefono e a Tante storie per giocare. Sul palco un pianoforte strampalato e un telefono gigante, un posto riservato a una bambina che non solo è chiamata ad ascoltare, con lei la Fata delle Storie attraversa luoghi sognati e fantastici. Parole, immagini

e colori, per raccontare fiabe dove le strade ti portano lontano, i tamburi fanno ballare civette e briganti, gli "scannoni" invece di sputar fuoco e far la guerra, la disfano.

Le storie servono proprio perché in apparenza sembrano non servire a niente, come diceva Gianni Rodari, servono alla poesia, alla musica e all'uomo intero o meglio ancora a completare l'uomo.

Un tempo per ridere, incantarsi e raccogliere semi di fantasia, che metteranno gemme e radici.

20.30

da 5 a 99 anni

Raccontami una storia (o del brutto anatroccolo)

di **M. R. Alessandri**

con **R. Anglisani**

a pagamento

(www.livicket.it/reggionarra)

adulti € 5 / bambini € 3 (fino a 12 anni)

max 100 posti

"I brutti anatroccoli ci piacciono perché non conseguono vittorie facili, perché sembrano ciò che non sono e sono ciò che diventano, perché sanno aspettare, perché rivelano la bellezza che non si vede, perché quando vincono la vittoria è grande. A tutti vogliamo raccontare, ma un po' di più agli anatroccoli perché confidino"

> **3° piano**

21.30

per adulti

Il cammino dell'Appia Antica

Incontro con il regista **Alessandro Scillitani**.

Immagini e frammenti del viaggio con Paolo Rumiz.

Dialoga con il regista **Georgia Cantoni**

16 Palazzo del Capitano del Popolo

Piazza del Monte, 2

16.30 replica 21.00

da 3 a 99 anni

Pollicino

di e con **B. Bonzani** e **F. Tanzi**

produzione **Teatro dell'Orsa**

a pagamento

(www.livicket.it/reggionarra)

adulti € 5 / bambini € 3 (fino a 12 anni)

Un vecchio armadio per le scope diventa lo scenario magico della storia.

Dagli sportelli si affacciano i personaggi tra battute esilaranti e rovinosi balletti. Al tempo della Grande Privazione tanta è la fame, pochi sono gli affetti e niente i soldi. Anche quando si è i più piccoli, si può avere intelligenza e coraggio per affrontare l'orco. Una delle più belle storie di Perrault, una fiaba per vincere la paura, un sentiero di molliche di pane per entrare nel bosco, sapere chi siamo.

17 Palazzo Sacrati

via Emilia San Pietro, 27

18.00

da 7 a 99 anni

Quattro passi Piccole passeggiate per sgranchirsi l'anima

Spettacolo itinerante

di e con **A. Catalano**

su prenotazione

(www.livicket.it/reggionarra)

max 50 persone

partenza secondo itinerario

Un viaggio iniziatico di un camminatore di nome Paolino, che ha il desiderio di viaggiare, di pensare e ripensare, di dialogare con chiunque incontri (grilli, foglie, anatre, nuvole, montagne, vento, fulmine...) e soprattutto di imparare la lingua e i sogni di ciascuno. Una storia dedicata a chi sa sospendere il tempo, meravigliarsi, emozionarsi.

sabato 14 maggio

18 Parco Cervi

Piazzale Fiume

16.00 replica 17.00

da 3 a 99 anni

Dragherie

con i genitori di reggionarra 2006-2016
a cura delle Scuole e Nidi d'Infanzia

19 Parco Innovazione

piazzale Europa, 1

> Cantiere di riqualificazione delle Ex Officine Reggiane

17.30 e 18.30

da 11 a 99 anni

Passeggiata nell'incolto Un'incursione narrata alla ricerca della bellezza vegetale dell'incolto

a cura di REMIDA, il Centro di Riciclaggio Creativo in
collaborazione con Plantula
su prenotazione (tel. 0522 431750)
max 20 persone

> Tecnopolo

21.00

da 11 a 99 anni

Storie di bambini che attraversano il mare

con A. Di Modica

max 100 posti

Questo spettacolo è un viaggio da una costa ad un'altra, due storie che nella memoria si incrociano cuntate con il respiro del mare. Parla di due bambini ingoiati da un mare che non li uccide ma inghiotte il tempo dei giochi e della gioia, lasciandolo infrangere sulle coste dure della vita adulta che si staglia come roccia, sotto un cielo azzurro, troppo lontana quando si parte ma troppo vicina quando si arriva.

20 Parco Santa Maria

via Caduti per Servizio (laterale via Dante)

dalle 15.00 alle 18.30

per un pubblico di tutte le età

Pic nic di storie - Salvato da Remida_al parco Scambio di libri che hanno ancora molto da raccontare

a cura di REMIDA, il Centro di Riciclaggio Creativo

18.00

per un pubblico di tutte le età

Musici'nStrada

Spettacolo itinerante

produzione Faber Teater

Sei musicisti-cantanti-attori che per strade, piazze, vie, cortili, saloni, intrattengono i presenti con musiche popolari e non, con canzoni del repertorio dei propri spettacoli, con balli popolari e interazioni con i luoghi e le persone.

21 Piazza Casotti

16.30

da 6 a 99 anni

Storie di sport senza confini Aspettando la finale della UEFA Champions League femminile

con i genitori di Reggionarra
a cura di Officina Educativa
Traduzione nella lingua dei segni

17.30

da 6 a 99 anni

Quasi un'Olimpiade Aspettando la finale della UEFA Champions League femminile

con i genitori di Reggionarra
a cura di Officina Educativa

18.00

da 6 a 99 anni

Gli occhi neri Aspettando la finale della UEFA Champions League femminile

Legge l'atleta paralimpica C. Camellini
Segue dialogo con P. Ferretti e P. Terranova

21.30 replica 22.00

per un pubblico di tutte le età

Confini tra luci ed ombre Parole a passo di danza

con le ragazze e i ragazzi della Scuola Secondaria di primo grado E. Fermi a cura di A. Cannistrà e F. Germini con Officina Educativa e Fondazione Nazionale della Danza

22 Piazza Fontanesi

dalle 16.00 alle 22.00

Mercato degli oggetti narranti

Un mercato di artigianato con oggetti originali frutto della fantasia e della creatività di abili artigiani

23 Piazza Frumentaria

16.00

da 7 a 99 anni

Quattro passi Piccole passeggiate per sgranchirsi l'anima

Spettacolo itinerante

di e con A. Catalano

su prenotazione (www.liveticket.it/reggionarra)

max 50 persone

partenza primo itinerario

Un viaggio iniziatico di un camminatore di nome Paolino, che ha il desiderio di viaggiare, di pensare e ripensare, di dialogare con chiunque incontri (grilli, foglie, anatre, nuvole, montagne, vento, fulmine...) e soprattutto di imparare la lingua e i sogni di ciascuno. Una storia dedicata a chi sa sospendere il tempo, meravigliarsi, emozionarsi.

24 Piazza Prampolini

15.30

per un pubblico di tutte le età

Musici'nStrada

Spettacolo itinerante

produzione Faber Teater

Sei musicisti-cantanti-attori che per strade, piazze, vie, cortili, saloni, intrattengono i presenti con musiche popolari e non, con canzoni del repertorio dei propri spettacoli, con balli popolari e interazioni con i luoghi e le persone.

16.30

per un pubblico di tutte le età

Clown in libertà

produzione Teatro Necessario

Clown in libertà è un momento di euforia, ricreazione e ritualità catartica per tre buffi, simpatici e 'talentuosi' clown che paiono colti da un'eccitazione infantile all'idea di avere una scena ed un pubblico a loro completa disposizione. Racconta il pomeriggio un po' anomalo di tre clown che

sabato 14 maggio

vogliono allestire uno spettacolo per divertire, stupire ed infine conquistare, abbracciare, baciare il pubblico di passanti.

19.30

per un pubblico di tutte le età

Flash and Play

con **A. Cannistrà** e l'**Orchestra Giovanile dell'Istituto Superiore di Studi Musicali A. Peri**

> Mezzanotte bianca dei bambini

22.00

per un pubblico di tutte le età

Clown in libertà

produzione **Teatro Necessario**

Clown in libertà è un momento di euforia, ricreazione e ritualità catartica per tre buffi, simpatici e 'talentuosi' clown che paiono colti da un'eccitazione infantile all'idea di avere una scena ed un pubblico a loro completa disposizione. Racconta il pomeriggio un po' anomalo di tre clown che vogliono allestire uno spettacolo per divertire, stupire ed infine conquistare, abbracciare, baciare il pubblico di passanti.

26 Sala del Tricolore

piazza Prampolini, 1

20.30

per un pubblico di tutte le età

Concerto musicale

a cura dell'**Orchestra Giovanile dell'Istituto Superiore di Studi Musicali A. Peri**

28 Via Roma 10

21.30

per adulti

Cappuccetto Rosso Fiaba originale della tradizione per voce e contrabbasso

voce **N. Giberti**

contrabbasso **S. Di Benedetto**

Una briciola in attesa del Festival della Fiaba

PROGRAMMA
domenica 15 maggio

domenica 15 maggio

1 Arcispedale Santa Maria Nuova

viale Risorgimento, 80

> **Ludoteca Reparto di Pediatria**

16.30

In una notte di temporale

narrazione a cura dei volontari di **NatiperLeggere** e **CreativEducare** in collaborazione con **Ass. Indaco onlus**

17.00

Laboratorio

a cura dei volontari **CreativEducare**

18.00

Non ci sono più i lupi di una volta

Narrazioni nelle stanze a cura di **NatiperLeggere**

2 Biblioteca Panizzi

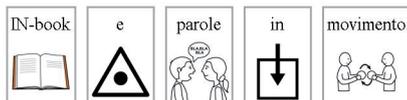
via Farini, 3

> **Sezione ragazzi**

10.30 / da 4 a 6 anni

11.45 / da 7 a 10 anni

IN-book e parole in movimento



Alla scoperta di altre forme di scrittura

Letture e piccolo laboratorio utilizzando i simboli della CAA. a cura di **P. Terranova** e **GIS (Genitori per l'Inclusione Sociale)**

su prenotazione

(tel. 0522 456084 o sezioneragazzi@municipio.re.it)

> **Sala Emeroteca**

11.00

da 3 a 99 anni

E fine non avrà...

di e con **F. Bonvicini** e **Gianluca Magnani**

Uno spettacolo di canzoni, suoni, giochi con gli strumenti musicali e chiacchiere con i bambini con cui nasce un coinvolgimento immediato e spontaneo incentrato su canzoni ormai secolari che mantengono intatta la loro forza espressiva esattamente come le fiabe popolari.

Viene dato spazio ad ogni sorta di strumenti acustici, affidando ad ogni brano il compito di illustrare e difendere un suono, una voce, un colore autentico. Ocarine, chitarre, flauti, basso, organetto diatonico, fisarmonica, percussioni di ogni tipo, strumentini infantili, ciaramella, piva, buzuki, oud, mandolino, voci, fischi, rumori vari, kazoo... sono tutti gli strumenti utilizzati che danno corpo al concerto. Vengono mescolati i canti della tradizione toscoemiliana ad altre musiche, altri suoni, altre storie che costituiscono un'omogenea diversità di appunti armonizzati. Tra le tante canzoni che vengono eseguite durante il concerto possiamo trovare: "Tre oche andavano a bere", "Il grillo e la formicuzza", "Lune la fune", "Chicchirichi galletto zoppo", "Il merlo ha perso il becco", "Mosca e mora", "Nella città di Mantova", "Albero bell'albero". "E fine non avrà", è un titolo e insieme un invito a non desistere dal tracciare nuovi disegni nel mare periglioso e amico del suono e del canto dedicato a chi - ancora vergine e fresco - si avvicina per la prima volta alla musica.

> **Sezione ragazzi**

dalle 15.30 alle 17.00

da 4 a 99 anni

Voglio il tuo naso!

Laboratorio senza confini per creare volti, facce, storie

a cura della **Biblioteca Panizzi**

> **Cortile**

16.30 replica 17.30

da 5 a 99 anni

Pinocchio

Una fiaba in musica

di e con **V. Dragano** produzione **Kosmocomico Teatro** max 150 posti

Luminarie circensi, tanti strumenti musicali, teli dipinti a quadri dalla pittrice Alessia Bussini per seguire le vicende narrate; un cantastorie che suona, recita, canta le fiabe con l'aiuto di chitarre, sax, flauti, organetto e chincaglierie varie. Nella versione della favola di Pinocchio in stile cantastorie, si potranno apprezzare tutti i personaggi: Geppetto, il Grillo, il Gatto e la Volpe, Mangiafuoco, la Fatina, Lucignolo.

3 Centro Commerciale Meridiana

17.00

da 3 a 99 anni

Dante Cigarini Puppet Show

Accompagnato da Fido un cane marionetta, che gioca con i bambini e stuzzica i suoi simili

di e con **D. Cigarini**

Una buffa galleria di pupazzi parlanti cantano, ballano e raccontano le loro storie bislacche. Continue provocazioni coinvolgono i bambini e i loro genitori, che ben volentieri diventano protagonisti, moltiplicando così i personaggi di un gioco teatrale incalzante, originale e molto divertente.

5 Chiostro della Ghiara

via Guasco, 6

10.30

per adulti

Colazione con l'autore

M. Razzini presenta

Esco così mi perdo Dora e il Gentilorco

11.30

da 3 a 99 anni

Spettacolo di burattini

a cura dello **Student's Hostel della Ghiara**

16.00

da 4 a 10 anni

Esco così mi perdo

di **Matteo Razzini** con **Paolo Garimberti** e **Stefano Tincani** musiche **Stefano Tincani**

produzione **Associazione Culturale Cinqueminuti**

Il viaggio parte da un'improbabile soffitta piena di ogni genere di cianfrusaglie e oggetti, al centro della quale c'è un baule abitato da due eccentrici amici. Monsieur Francois Baul, in arte Fefe, cercatore e raccontatore di storie e dal suo inseparabile amico e aiutante Jean Pierre Trombon, che parla solo attraverso gli strumenti musicali. La scoperta di una piccola porta con l'effigie del Regno di Calcea porterà gli spettatori alla scoperta di un mondo nuovo, fatto di scarpe regali, di calze e di stracci.

12 Istituto G. Garibaldi per i Ciechi

via Franchetti, 7

> **Biblioteca**

15.30 repliche 16.15 e 17.00

da 5 a 99 anni

Sulle orme di Billy the Kid

Un viaggio musicale

al piano **F. Bacchelli** e **S. Di Stefano**

domenica 15 maggio

13 La Casa dei Burattini di Otello Sarzi

via del Guazzatolo, 12

11.30 repliche 16.00 e 18.00

da 2 a 6 anni

Con gli occhi dei gabbiani

Spettacolo di ombre, musica e movimento

produzione **Teatro dell'Asina sull'Isola** con **K. Janoskova**

e **P. Valli**

su prenotazione (tel. 339 4325998 Isabelle Roth)

a pagamento.

max 50 posti

Con gli occhi dei gabbiani descrive il volo dal mare alla terra di due gabbiani, uno esperto del mondo, l'altro che ha ancora tutto da imparare ed è curiosamente molto interessato ai sassi. Il volo inizia nel sacro momento senza tempo, quando notte e giorno si scambiano. Il cielo prima pieno di stelle, ora è un fitto intreccio di giravolte d'uccelli tra i quali i nostri due gabbiani protagonisti della storia, che già si interrogano sul senso delle cose....."

Un lieve racconto fatto di poche parole, che lasciano il posto a linguaggi più immediati, come suono, musica, movimento del corpo, luci ed ombre.

15 Palazzo dei Musei

via Spallanzani, 2

> **Agorà**

dalle 10.30

da 6 a 10 anni

Via del mio, via del nostro

Laboratorio per bambini

a cura di **M. C. Azzali** e **Area Educazione dei Musei Civici**

Nell'ambito di **Fotografia Europea**

> **Portico dei Marmi**

11.00

da 9 a 99 anni

NonnoBa racconta

Incontro con l'autrice **A. M. Gozzi** e le musiche dell'Africa

> **Cortile**

16.00 replica 18.00

da 5 a 99 anni

Raccontami una storia (o del brutto anatroccolo)

di **M. R. Alessandri**

con **R. Anglisani**

a pagamento

(www.liveticket.it/reggionarra)

adulti € 5 / bambini € 3 (fino a 12 anni)

max 100 posti

"I brutti anatroccoli ci piacciono perché non conseguono vittorie facili, perché sembrano ciò che non sono e sono ciò che diventano, perché sanno aspettare, perché rivelano la bellezza che non si vede, perché quando vincono la vittoria è grande. A tutti vogliamo raccontare, ma un po' di più agli anatroccoli perché confidino". E' una storia che incoraggia coloro soffrono nel sentirsi inadeguati a non darsi per vinti, a resistere, a lottare per la propria vita creativa, per la propria solitudine, per il futuro e per la vita stessa. Perché questa è la promessa della natura: dopo l'inverno viene sempre la primavera. Dedicato a tutti quei ragazzi che si sono sentiti anche solo per un momento dei brutti anatroccoli, perché scoprano il cigno che è in loro.

16 Palazzo del Capitano del Popolo

Piazza del Monte, 2

16.00 replica 18.00

da 3 a 8 anni

Nico cerca un amico

produzione **Baule Volante Teatro**

a pagamento

(www.liveticket.it/reggionarra)

adulti € 5 / bambini € 3 (fino a 12 anni) - max 100 posti

Nico è un topolino felice, gli piace leggere, mangiare, giocare da solo o in compagnia dei suoi amici topi. Ma un giorno riceve un regalo, un libro dove sono raffigurati tutti gli animali del mondo: zebre, balene, giraffe, dinosauri, e anche topolini, naturalmente! Nico rimane stupito nel vedere tutti quegli animali che prima non conosceva, tutti bellissimi e diversi tra loro. Allora comincia a pensare: "Mi piacerebbe tanto trovare un amico che non sia un topolino, un amico diverso da me!". E per trovare questo nuovo amico esce di casa e si mette alla ricerca con entusiasmo e tanta volontà. Incontra molti animali e con qualcuno di loro riesce anche a fare conoscenza, ma...trovare un amico così speciale sarà una ricerca molto lunga!

17 Palazzo Sacrati

via Emilia San Pietro, 27

18.00

da 7 a 99 anni

Quattro passi

Piccole passeggiate per sgranchirsi l'anima

Spettacolo itinerante

di e con **A. Catalano**

su prenotazione (www.liveticket.it/reggionarra)

max 50 persone

partenza secondo itinerario

Un viaggio iniziatico di un camminatore di nome Paolino, che ha il desiderio di viaggiare, di pensare e ripensare, di dialogare con chiunque incontri (grilli, foglie, anatre, nuvole, montagne, vento, fulmine...) e soprattutto di imparare la lingua e i sogni di ciascuno. Una storia dedicata a chi sa sospendere il tempo, meravigliarsi, emozionarsi.

21 Piazza Casotti

16.30

da 11 a 99 anni

Pietre, confini, vie

di e con **C. Lusuardi** di **Officina Educativa**

17.00

da 4 a 99 anni

Una storia curiosa

con **P. Ferretti** di **Officina Educativa**, musica di **J. Moschetto**

Traduzione nella lingua dei segni

18.00

da 6 a 99 anni

Il pinguino senza frac

con **L. Pazzaglia**

Traduzione nella lingua dei segni

Il pinguino senza frac è una storia che racconta l'esperienza della diversità attraverso il romanzo di formazione di un piccolo di pinguino, Limpo, nato senza il piumaggio scuro, il frac, appunto. Limpo lascia la famiglia di origine e le sue convinzioni, si inventa un lavoro, chiede a tutti il perché delle cose e scopre che la voce della sofferenza è la stessa per tutti: foca, orsacchiotto, pinguino e essere umano.

22 Piazza Fontanesi

dalle 10.30 alle 19.00

Mercato degli oggetti narranti

Un mercato di artigianato con oggetti originali frutto della fantasia e della creatività di abili artigiani

11.00

per un pubblico di tutte le età

Musici'nStrada

Spettacolo itinerante

produzione **Faber Teater**

Sei musicisti-cantanti-attori che per strade, piazze, vie, cortili, saloni, intrattengono i presenti con musiche popolari e non, con canzoni del repertorio dei propri spettacoli, con balli popolari e interazioni con i luoghi e le persone.

domenica 15 maggio

23 Piazza Frumentaria

10.00 e 11.30

da 3 a 10 anni

Reggio Emilia, una meraviglia asinabile La città raccontata in rima con il passo lento degli asini e con il calessino

con **M. Montanari**

a pagamento

info e prenotazioni (tel. 335 1215215)

Da alcuni anni a Reggio Emilia è attiva l'asineria didattica che sviluppa attività di educazione ambientale e animazione con gli asini. L'asineria utilizza gli asini come mezzo di relazione tra le persone per lo sviluppo di un'educazione alla lentezza. Le attività in cui gli asini vengono utilizzati sono state allargate a servizi anche alla cittadinanza, con iniziative continue. Gli asini sono presenza costante, fonte di intrattenimento e svolgono compiti originali quanto utilitaristi come l'aiuto alle persone anziane a portare la spesa (asino TACSI: Trasporto Asinino Con Spesa Intelligente) o l'accompagnamento di bambini tra le bancarelle in aiuto ai genitori mentre acquistano i prodotti. L'utilizzo degli asini in città ha dato origine all'ormai consolidato marchio "Reggio Emilia Città Asinabile" che esporta nelle varie manifestazioni in Italia l'esperienza reggiana di utilizzo dell'asino come animale di utilità sociale all'interno del contesto cittadino e facente rete di una più ampia considerazione che la città stessa ha acquisito nei confronti di questi animali che oggi vengono chiamati per presenziare manifestazioni e attività varie.

16.00

a 7 a 99 anni

Quattro passi Piccole passeggiate per sgranchirsi l'anima

Spettacolo itinerante

di e con **A. Catalano**

su prenotazione (www.liveticket.it/reggionarra)

max 50 persone

partenza primo itinerario

Un viaggio iniziatico di un camminatore di nome Paolino, che ha il desiderio di viaggiare, di pensare e ripensare, di dialogare con chiunque incontri (grilli, foglie, anatre, nuvole, montagne, vento, fulmine...) e soprattutto di imparare la lingua e i sogni di ciascuno. Una storia dedicata a chi sa sospendere il tempo, meravigliarsi, emozionarsi.

24 Piazza Prampolini

12.30 replica 15.30

per un pubblico di tutte le età

Musici'nStrada

spettacolo itinerante

produzione **Faber Teater**

Sei musicisti-cantanti-attori che per strade, piazze, vie, cortili, saloni, intrattengono i presenti con musiche popolari e non, con canzoni del repertorio dei propri spettacoli, con balli popolari e interazioni con i luoghi e le persone.

17.30

per un pubblico di tutte le età

Clown in libertà

produzione **Teatro Necessario**

Clown in libertà è un momento di euforia, ricreazione e ritualità catartica per tre buffi, simpatici e 'talentuosi' clown che paiono colti da un'eccitazione infantile all'idea di avere una scena ed un pubblico a loro completa disposizione. Racconta il pomeriggio un po' anomalo di tre clown che vogliono allestire uno spettacolo per divertire, stupire ed infine conquistare, abbracciare, baciare il pubblico di passanti.

25 Piazza San Prospero

16.30

per un pubblico di tutte le età

Musici'nStrada

Spettacolo itinerante

produzione **Faber Teater**

Sei musicisti-cantanti-attori che per strade, piazze, vie, cortili, saloni, intrattengono i presenti con musiche popolari e non, con canzoni del repertorio dei propri spettacoli, con balli popolari e interazioni con i luoghi e le persone.

27 Teatro Valli

piazza Martiri del 7 Luglio, 7

Ingressi 11.00 - 11.30 - 16.30 - 17.00 - 17.30 - 18.00

da 5 a 99 anni

L'Alveare delle storie

Spettacolo itinerante

di **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani**, drammaturgia sonora
Antonella Talamonti

con i narratori del **Bando Giovani 2016 e 2015**

Nel Teatro i palchi si fanno culla di fiabe incantate. Per ogni palco un narratore tesse parole venute da lontano a una manciata di spettatori, chi entra nell'alveare ode le voci di tiritere e filastrocche lontane, un incanto fatto di incandescenze di memoria e immaginazione. Uno spazio rovesciato da esplorare, un luogo magico e segreto, che accoglie grandi e bambini. I doni delle storie si possono sussurrare e hanno il lampo del fuoco, elemento magico che lega questi sentieri di parole. I palchi sono tanti, le parole vibrano insieme. Un alveare che ronza di storie. A dar voce a filastrocche antiche come il tempo e fiabe che hanno camminato il mondo più di venti narratori guidati da Monica Morini, Bernardino Bonzani, Antonella Talamonti.

a pagamento

adulti € 8 / bambini € 4 (fino a 12 anni)

Biglietteria I Teatri www.iteatri.re.it

Non si effettuano prenotazioni telefoniche

I bambini devono essere accompagnati da almeno un adulto.

La distribuzione nei palchi sarà effettuata dalla Biglietteria, a seconda delle disponibilità rimaste. I palchi possono ospitare gruppi da 6 persone.

Invitiamo, chi vuole venire in gruppo, ad acquistare i biglietti contemporaneamente.

Per informazioni: tel 0522 458811